

2012

# La Masonería en el mundo – Paraguay

Archivo C I E M - Madrid

Documentación - países

Adrian Mac Liman  
Centro Ibérico de Estudios Masónicos (CIEM)  
23/04/2012



## **OBRAS EXTRAMUROS DE LA MASONERÍA PARAGUAYA**

Por **LUIS VERÓN**

*Estuve viendo las efemérides masónicas de este Oriente y veo que estamos cercanos a una importante conmemoración: La aprobación de un Código Masónico del Gran Oriente del Paraguay y sus Reglamentos Generales, y del juramento de dicho código y reglamento realizado por el pueblo masónico paraguayo el 30 de abril y el 13 de mayo de 1923, respectivamente.*

*Próximamente también, se cumplirán 141 años, el 1 de junio, del establecimiento en el Paraguay del más alto tribunal de masonería paraguaya: el Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.*

*Por todo eso me siento muy honrado de ser recibido por este distinguido foro a disertar sobre ciertos asuntos relativos a la participación de la Masonería en la construcción del Paraguay republicano, si bien soy consciente de que poco y nada puedo agregar a lo que ustedes, señores, conocen perfectamente y con mayor profundidad que yo.*

*En el mundo profano, todavía persisten ciertos tabúes acerca de la masonería, como entidad fraterna. Tabúes alimentados por la propia naturaleza de la institución y por actitudes contrarias a ella. Aunque, en la actualidad, a diferencia de otras épocas su mención o su presencia, ya no arrancan anatemas ni interdicciones o maldiciones.*

*Decíamos en un artículo periodístico que, a lo largo de la historia reciente, mucho se habló y se ha novelado más todavía, acerca de esta institución. Decíamos que se insistía mucho sobre su anticlericalismo, de la misma manera que, con frecuencia se olvida el antimasonismo clerical.*

*Se discurre con insistencia –decíamos– sobre hechos endilgados a la masonería, así como se desdeñan hechos y situaciones que, a la larga, beneficiaron a la masonería, por medio de la implantación de libertades antes inexistentes, y que, justamente, fueron productos del desvelo de miembros de la fraternidad por dotar a la sociedad de elementos apropiados para su desarrollo, como la libertad, la fraternidad, la igualdad y el imperio irrestricto de las leyes como normas reguladoras de la convivencia humana.*

*Mucho mito, mucha fábula han circulado con relación a la masonería y su papel dentro de la sociedad humana.*

*Lo que sí es verdad es el importante papel desempeñado por la orden masónica en la difusión de ideologías más o menos conexas con el mundo de la educación, como la escuela moderna de algunos importantes pedagogos, con el laicismo de la enseñanza o con la implantación de una presencia más permanente del Estado en la regulación de*

la sociedad, como por ejemplo, el establecimiento de registros civiles de personas o el matrimonio civil.

### **LA MASONERÍA EN EL PARAGUAY.**

Supongo que es innecesario recordar la actuación dentro de la masonería americana de grandes paraguayos como el **presbítero Juan Pablo Fretes** –tal vez el primer compatriota masón– o el coronel **José Félix Bogado**, que fueron iniciados en el extranjero.

Si bien no faltan quienes aseveran que el propio dictador Rodríguez de Francia haya pertenecido a la fraternidad, por la postura anticlerical sostenida durante su régimen, otros factores nos llevan a sostener de que una personalidad como el mencionado gobernante, más que masón y republicano, fue medularmente monárquico y conservador, muy alejado de las posturas liberales prohijadas por la masonería.

Por otra parte, Norte cardinal de un masón es su constante lucha por la libertad. Precisamente, ella no fue una tarea desempeñada por el mencionado gobernante. Como tampoco fue su preocupación por alumbrar a su pueblo con las luminarias de la educación, como si fueron preocupación de otros próceres como De la Mora o Caballero, más afines, especialmente el primero, con los ideales liberales de la época.

Como ustedes saben, la masonería incursiona en la sociedad paraguaya de la mano del **italiano Enrico Tuba**, a mediados del siglo XIX.

La presencia efectiva de la masonería en nuestro país –aunque en forma clandestina– arranca con la **logia volante Conway**, que funcionaba a bordo de la nave británica *Locust*, bajo el mando del **comodoro Charles Ernest Hotham**, en 1853, llegado al Paraguay para reconocer la independencia nacional y firmar convenios comerciales.

En esta logia fueron iniciados numerosos jóvenes y funcionarios del gobierno.

Ahora, ¿quién fue el comodoro Hotham?

Fue un diplomático, noble inglés, representante diplomático de su majestad Victoria I. Nació en Dennintong, Inglaterra, el 14 de enero de 1806. En 1818 ingresó a la Marina inglesa donde hizo una distinguida carrera. En 1852 fue designado agente diplomático en varios países suramericanos y vino al Paraguay para negociar el reconocimiento de la Independencia paraguaya por Gran Bretaña, además de tratados de navegación y comercio. De paso, inició en la masonería a varios funcionarios y militares de aquellos años.

En 1853 fue nombrado gobernador de Australia y le cupo desarrollar una difícil administración de reordenamiento financiero de dicha colonia inglesa. Falleció el 31 de diciembre de 1855.

Por otra parte, así como algunos arriesgan la idea de que Rodríguez de Francia pudo haber sido masón, también están los que afirman de que el propio mariscal Francisco

*Solano López habría sido iniciado en los secretos de la masonería en Europa o en Río de Janeiro, pero, así como tampoco se tienen pruebas documentales, podemos afirmar que si fue masón, fue muy mal masón, pues tampoco tuvo como norte la libertad irrestricta de su pueblo, el progreso de la sociedad paraguaya bajo el cobijo de las ideas liberales, sino lo hizo víctima del sometimiento a sus designios y sus caprichos.*

*El curioso episodio de Potrero Mármol, durante la batalla de los siete días en la lomas de Cumbarity o Itá Ybaté, cuando rodeado por las fuerzas aliadas y los brasileños le permitieron una retirada sin ser molestado, es interpretado por mucha gente como una actitud solidaria entre "**hermanos**" de la misma fraternidad; es decir, entre masones.*

*Pero lo más probable que haya sido un gesto caballeresco del duque de Caxias, quien, pudiendo tomarlo prisionero y asesinarlo, como al parecer era la consigna, permitió que el generalísimo paraguayo se escapara para no tener encima el estigma que, meses después, cayó sobre el general Correa da Cámara, cuando ordenó el cobarde asesinato a sangre fría de López, estando ya malherido y sin mayor esperanza de vida.*

*Pero no fue sino hasta casi el final de la guerra contra la Triple Alianza, cuando la masonería incursiona y se consolida en nuestro país. Efectivamente, con la llegada de las huestes aliadas a principios de enero de 1869, a los pocos días ya empiezan sus trabajos las logias masónicas en el Paraguay y empezaron a influir doctrinariamente en el devenir político de entonces.*

## **EL PAPEL DE LA MASONERÍA EN LA REESTRUCTURACIÓN DEL ESTADO PARAGUAYO.**

*El papel de la masonería fue importante en la recuperación institucional del país desde los días finales del conflicto bélico con la Tríplice formada por la Argentina, el Brasil y el Uruguay.*

*Por un lado, fue la impulsora de la introducción de la ideología liberal y, por medio de la iniciación de connotadas personalidades en los secretos de la masonería y de los postulados que propugnaba, fue una verdadera escuela de civismo y de introducción de filosofías acordes al pensamiento moderno del cual el Paraguay estaba radiado, ya por su situación geográfica como por la encorsetada mirada de sus líderes, que mantenían a la sociedad paraguaya inmersa en líneas de pensamiento perimidas y retrógradas.*

*De esa manera la masonería fue una guía luminosa en el señalamiento de rumbos y marcación de pautas de convivencia en la aún convaleciente sociedad paraguaya de posguerra.*

*Efectivamente, a pocos días de la entrada de las fuerzas aliadas en Asunción, realizada el 1 de enero de 1869, ya se estaba fundando, el 18 de enero del mismo año, la primera logia masónica del Paraguay, denominada **Fe**, operante bajo el Rito Escocés Antiguo y*

*Aceptado, que fue instalada bajo los auspicios del Gran Oriente del Brasil, del Valle Benedictino de Río de Janeiro.*

*Meses después, el 28 de julio de 1869, por autorización del Supremo Consejo Grado 33 de la masonería argentina, el destacado jurista argentino y maestro masón, doctor José Roque Pérez (enviado extraordinario del gobierno de su país para la constitución del gobierno provisorio de 1869), fundó otra de las primeras logias del Paraguay, la Unión Paraguaya N° 30, que recibió su carta constitutiva el 1 de octubre de 1869.*

*Fue el 1 de junio de 1871 –una fecha de próxima recordación–, se establecía el Supremo Consejo del Grado 33 de la masonería en el Paraguay. En aquella ocasión fue electo su primer Soberano Gran Comendador, título de la más alta autoridad masónica de cada Gran Oriente, el doctor Juan Adrián Chaves, jefe del cuerpo médico de la fuerza naval brasileña en el Paraguay, quien estuvo secundado por su compatriota, el coronel Hermes Ernesto da Fonseca.*

*Ambos dignatarios masónicos eran jefes del ejército brasileño invasor en el Paraguay, a raíz de la Guerra de la Triple Alianza. Las demás autoridades de las logias, así como la mayoría de los acólitos de las mismas, fueron oficiales y comandantes de buques de guerra brasileños. Numerosos fueron los paraguayos que fueron iniciados en la orden masónica durante el funcionamiento de estas logias, instaladas cuando aún no había terminado la guerra.*

*Cuando en 1876, luego de varios años de presencia en el país, las fuerzas invasoras se retiraron, las logias masónicas –y por ende el Supremo Consejo y el Gran Oriente del Paraguay– quedaron desarticuladas.*

*Otras logias fueron establecidas bajo los auspicios del **Supremo Consejo del Uruguay**, como la más antigua logia masónica aún existente, denominada **Aurora del Paraguay**, fundada en 1887 por iniciativa del doctor Dionisio Ramos Montero, ministro plenipotenciario del gobierno uruguayo ante el paraguayo.*

*En esos primeros momentos del funcionamiento de las logias masónicas, fueron iniciados en las mismas varias personalidades de destacada actuación en esos movidos años de posguerra, entre ellos, varios que llegaron a altos cargos como los vicepresidentes Cayo Miltos , Adolfo Saguier y Juan Antonio Jara, y los presidentes Cirilo Antonio Rivarola, Cándido Bareiro, Bernardino Caballero, Patricio Escobar, Juan G. González, Emilio Aceval, Benigno Ferreira, etc.*

*Fueron estos tribunales los encargados de protagonizar la reconstrucción nacional luego de aquel lustro trágico, en una ingente y ciclópica tarea de construir la institucionalidad de un país quebrado en sus estructuras institucionales, en su tejido social y, especialmente en su sentido moral.*

*Fueron las ideas liberales, introducidas al país por medio de la masonería, que se impusieron sobre el conservadurismo del modelo anterior, el desarticulado por medio de la Guerra de la Triple Alianza,*

*Esas ideas cambiaron totalmente el modelo político del país y muchos de los jóvenes iniciados en la masonería, imbuidos de las nuevas ideas, impulsaron el nuevo diseño del estado paraguayo, con un modelo basado en el republicanismo cuyo principal reflejo fue la Constitución nacional surgida de la Convención Nacional Constituyente de 1870.*

*Hasta entonces, el modelo político paraguayo era una continuación del modelo gubernamental español. Con leyes e instituciones basadas en la juridicidad española.*

*El gobierno imperante en las casi seis décadas que transcurrieron desde la gesta independentista de mayo de 1811 no difería mucho del régimen español, con una figura del Ejecutivo dominante –azas fuerte, en palabras de don Carlos Antonio López–. Así fue durante la administración del doctor Rodríguez de Francia y así fue en los gobiernos de los López –padre, hijo y régimen político–.*

*Fue la Constitución de 1870, redactada y sancionada a la luz de las ideas liberales la que puso las tres patas a la mesa republicana. Fue la coronación de la estructura política republicana del Paraguay, cuyos principales promotores fueron los Decoud, los Rivarola, Iturburu, los Miltos, los Jara, los Bareiro, Los Ferreira, los Saguier, entre otros. Posteriormente vinieron los Caballero, los Báez, los Gondra, y numerosos otros de primerísimo protagonismo en la historia paraguaya de aquellos años y las décadas siguientes.*

*Es de destacar que uno de los prohombres de la masonería paraguaya, don, adquirió para la fraternidad masónica el terreno donde se erigió el templo masónico de la asunceña calle Palma.*

*Varios masones de proficua actuación pública se iniciaron en la masonería en el extranjero, como Bernardino Caballero, hecho masón en el Brasil, y Gregorio Benítez, en la Argentina.*

## **LA OBRA DE LA MASONERÍA EN BENEFICIO DE LA SOCIEDAD PARAGUAYA.**

*Así como fueron numerosas las personas –la mayoría jóvenes–, que unieron fuerzas, esfuerzos e inteligencia para dotar al país una ley magna, numerosos fueron también los acólitos de la masonería que como testimonio de su afán por ser piedras fundamentales y ladrillos eficientes en la construcción del gran muro social, se empeñaron en demostrar su utilidad y su condición de buenos hermanos, emprendieron numerosos proyectos por dotar a la sociedad paraguaya –que entonces iba saliendo de su desgraciada situación– fundando y organizando instituciones de bien social.*

*Notable es el caso de don **Jaime Sosa Escalada**, quien con su prima y esposa **Asunción Escalada**, –habían protagonizado el primer casamiento de posguerra– preocupados por la situación de la **educación paraguaya** luego de un lustro sin*

escuelas, decidieron donar su propia biblioteca y que fue la base de la primera biblioteca pública que entró a funcionar en 1870.

*El señor **Jaime Sosa Escalada** honró acabadamente su condición de masón. Su preocupación y su convencimiento de que sólo la educación de la niñez y la juventud podía sacar adelante al país, fue constante y bien interpretada por los gobernantes de la época, coincidentes en ese punto de mira, por lo que le encomendaron la ingente tarea de procurar una mejor educación de las jóvenes del país, nombrándole para ejercer importantes cargos como los de inspector general de escuelas y, después, miembro de Consejo de Instrucción Pública.*

*Fue tarea de los masones paraguayos otros importantes proyectos y realizaciones, como la fundación de asilos para desvalidos, base del Asilo Nacional, ubicado en la avenida asunceña actualmente llamada Venezuela y cuyo edificio tan deteriorado se encuentra, que sería muy interesante que los masones de nuestro país, en honor a aquellos visionarios cófrades, aunaran esfuerzos para una restauración edilicia, tan urgentemente necesaria.*

*El pensamiento de aquellos hombres iluminados con las luces de la masonería no podía ser de otra manera, como cuando adelantándose a algunos países del continente, decretaron la abolición de una nefasta costumbre que constituía toda una perniciosa institución y un baldón negro en la historia y la conciencia de la sociedad de aquella época: la esclavitud.*

*Si bien fue decretada esta bárbara costumbre, siguió varios años más, pero en recónditos lugares del país, hasta donde no llegaban los brazos de la justicia paraguaya, pero eso ya no estaba en manos de aquellos hombres, sino de otros gobernantes displicentes y retrógrados.*

*Fue también tarea de hombres miembros de la masonería, como por ejemplo don **José Segundo Decoud**, impulsar el estudio, la redacción y la sanción de una importante ley el 1 de septiembre de 1889, **creando la Universidad Nacional.***

*Pocos años antes, también **fueron masones los que fundaron los dos más antiguos partidos políticos**, con la intención de dotar a la ciudadanía de un instrumento cívico para la articulación política de las instituciones estatales. Sus respectivos nombres reflejan el pensamiento de los hombres de la época y el carácter masónico de su nomenclatura: **el Partido Liberal y la Asociación Nacional Republicana**, ambos, intérpretes de la ideología liberal muy en boga en la época, como impulsora de las libertades individuales, la libertad de pensamiento, la libertad de comercio y de otras virtudes tendientes al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad paraguaya.*

*Otra de las obras encaradas por miembros de la masonería, fueron la organización de instituciones públicas, como la **Municipalidad**, la propuesta de incorporación en la*

**Constitución de 1870, del matrimonio civil** –conseguida años después–, así como la creación del **Registro Civil** de las personas, etc.

### **UN PRÓCER LIBERTARIO, CONSTRUCTOR Y SU INSPIRACIÓN.**

*En este punto es oportuno recordar cómo los más disímiles y diversos episodios influyen en el devenir histórico de un país y en el accionar de sus hombres.*

*Uno de aquellos episodios y uno de aquellos hombres constituyen la actuación del **unificador de la República italiana, don Giuseppe Garibaldi** y la proyección de su acción política en el Paraguay.*

*Hombre de personalidad de múltiples aristas, la más afamada es su papel en el proceso de la unidad italiana, por medio de las guerras de independencia de ese país. Además de ello, Garibaldi fue una figura importante en el proceso de la formación de los países rioplatenses y su legado generó vínculos con nuestro país, en diversas áreas.*

*Miembro de una familia marinera, Giuseppe Garibaldi navegó el Mediterráneo y, luchando a favor de su patria como miembro de la Giovane Italia, entidad fundada por su mentor Mazzini, participó de numerosas batallas contra el yugo opresor de los austriacos.*

*Para salvar su vida se refugió en Suramérica, exiliándose en el Brasil, donde siguió peleando por la libertad y en pro de las ideas republicanas; primero a favor de la República riograndense; y luego, de la uruguayana, combatiendo al frente de sus huestes, en tierras y aguas rioplatenses, cosechando valiosas experiencias que influyeron decididamente en su futuro como prócer de la unidad italiana.*

*En tierras sudamericanas Giuseppe Garibaldi hizo de todo: navegante, corsario, traficante de armas, refugiado en el Uruguay, náufrago, prisionero en Entre Ríos, sometido a suplicio, guerrillero en Río Grande do Sul, teniendo como escenario de sus hazañas la Laguna de los Patos, donde conoció al gran amor de su vida y madre de algunos de sus hijos: Anita Saint Simón.*

*En el Brasil, Giuseppe Garibaldi peleó durante varios años con su compatriota Livio de Zambeccari, en apoyo del jefe de la revolución republicana de Río Grande do Sul, Bento Gonçalves da Silva, contra las fuerzas monárquicas de Río de Janeiro, conocida como Revolución de los Farrapos. Se afilió a la logia masónica riograndense Abrigo de la Virtud y adoptó como uniforme característico de sus tropas la camisa y el pañuelo colorados.*

*Fracasada la empresa republicana, Garibaldi se estableció en Montevideo, donde ejerció de profesor de Matemáticas y agente de comercio, actuó en la defensa de la ciudad de Montevideo a favor de los colorados de Fructuoso Rivera y en contra de los*



*blancos de Manuel Oribe, apoyado por el gobernador de Buenos Aires, Juan Manuel de Rosas. Durante la campaña recorrió varios lugares de la provincia de Corrientes.*

*En 1848 vuelve a su patria para luchar contra el ejército austriaco, iniciando el largo y tortuoso camino hacia la unificación italiana, objetivo y norte de su vida.*

## **REPÚBLICA o MONARQUÍA**

*Pasemos a otro aspecto de la vida de Garibaldi y los hechos que lo vinculan con el Paraguay.*

*Varios fueron los intentos por imponer un régimen republicano en el Brasil –o en partes del Brasil–. Tales fueron los intentos de Joaquín José da Silva Xavier, más conocido como “**Tiradentes**”, hacia 1792; la revolución pernambucana de 1817, liderada por el masón Domingos José Martins; la Conferencia del Ecuador, liderada por Joaquim do Amor Ravelo e Caneca, más conocido como fray Caneca.*

*El cuarto y último movimiento republicano regional fue el iniciado en 1835 como una revolución autónoma y federalista, liderada por el liberal y masón Bento Gonçalves da Silva, y se denominó República Piratini o República Farroupilha.*

*De esta campaña –conocida también con el nombre de Revolución de los Farrapos– participaron los jefes italianos Livio de Zambecari y Giuseppe Garibaldi, iniciado como masón en la logia Abrigo de la Virtud en la provincia de Río Grande do Sul (y posteriormente afiliado a la masonería uruguaya).*

*Garibaldi y los hombres que conformaban su regimiento (mayoritariamente compuesto por inmigrantes italianos) acostumbraban lucir camisas y pañuelos colorados.*

*En la batalla de Fanfa, el general Bento Gonçalves da Silva fue hecho prisionero, pero ayudado a huir por sus hermanos masones, siguió combatiendo hasta 1840, en que tuvo que dejar el liderazgo del movimiento separatista. Fue a raíz de esta situación que Garibaldi pasó a pelear en la Guerra Grande uruguaya y luego regresó a Europa para seguir luchando en bien de su patria.*

*En el proceso de pacificación de la provincia rebelde, tuvo activa participación Luis Alves de Lima e Silva, entonces barón de Caxias y, posteriormente, comandante de los ejércitos de la Triple Alianza contra el Paraguay.*

*Aun después del traslado de la Corte portuguesa y fundación del Imperio brasileño, la idea de implantar una República en el Brasil siguió subyacente, especialmente en el interior de las logias masónicas y que emergieron luego del triunfo aliado sobre el Paraguay, con el Manifiesto Republicano del 3 de diciembre de 1870, de nítida inspiración masónica.*

*Uno de los líderes masónicos de esos días era José María da Silva Paranhos, vizconde de Río Branco, la más lúcida conciencia del Imperio brasileño y factor principal de la política externa brasileña de la que dependía la unificación de ese país.*

*Durante la Guerra de la Triple Alianza, Bento Gonçalves da Silva, antiguo jefe del prócer italiano, fue uno de los propiciadores, con el **coronel Benjamín Constant** de una corriente favorable al Paraguay y en contra de los designios de la Tríplice. Es justo señalar que muestra de la gratitud paraguaya al coronel Constant es la denominación de una calle capitalina en su honor.*

## **GARIBALDI Y EL PARAGUAY**

*En la posguerra, fue Paranhos quien en 1870 condujo prisionero al Brasil al general Bernardino Caballero, al negarse este a colaborar con el gobierno provisorio presidido por Cirilo Antonio Rivarola. Fue además, el que apadrinó la iniciación de Caballero en la masonería brasileña.*

*Uno de los hijos del general Bento Gonçalves da Silva, llamado Bento da Silva, fue quien habría convencido al general Bernardino Caballero, llevado prisionero al Brasil, de ingresar a la fraternidad masónica y quien habría puesto al tanto al futuro estadista compatriota, de las aventuras garibaldinas en pro de la libertad y de las ideas republicanas en la efímera República de Río Grande do Sul y su papel en la lucha por la unidad italiana, que en esos días se estaba concretando.*

*De regreso al país, el general Caballero, fruto de sus conversaciones con **José María da Silva Paranhos, Bento Gonçalves da Silva, Benjamín Constant** y otros repúblicos, puso en práctica las ideas adquiridas y, desde los momentos iniciales de la reconstrucción nacional, optó por el color rojo garibaldino para enseña de su facción política.*

*En ese sentido, es reveladora una carta de Caballero a Juan Bautista Gill, ministro de Hacienda del presidente Jovellanos (ambos masones), fechada en diciembre de 1873, pidiendo la compra en Montevideo de gorros colorados, para sus hombres en la revolución contra los akã morotî (o cabezas blancas) dirigidos por el general Benigno Ferreira (notorio paralelismo entre los colorados republicanos, entre quienes combatió Garibaldi, y los blancos oribistas orientales).*

*Años después, cuando en septiembre de 1887, Caballero fundó la Asociación Nacional Republicana, uno de los partidos políticos tradicionales de nuestro país, sus adherentes adoptaron la divisa garibaldina para su bandera. Así como los garibaldinos ostentaban sus camisas coloradas, hasta hoy podemos ver a los miembros de la Asociación Nacional Republicana con sus camisas y pañuelos colorados al cuello.*

## **MUERTE y RESURRECCIÓN**

*Habíamos que en nuestro país, institucionalmente, la masonería quedó desarticulada cuando las fuerzas invasoras brasileñas abandonaron el país.*

*La unificación de todas las logias masónicas dio lugar a la **conformación, el 22 de febrero de 1896, de un nuevo Supremo Consejo Grado 33 del Paraguay, con lo que quedó constituido el Gran Oriente del Paraguay, hecho propiciado por una comisión integrada por el general Bernardino Caballero, el doctor Serafín Rivas y el señor Ricardo García. El 28 de junio de ese mismo año, el gobierno del general Juan Bautista Egusquiza aprobó los estatutos y otorgó la personería jurídica a la masonería paraguaya.***

*El Supremo Consejo de la masonería paraguaya sancionó en noviembre de 1906, el Código Masónico, por el cual la Gran Logia Simbólica del Paraguay, dividida en dos poderes: Ejecutivo y Judicial, se constituía en la única autoridad superior de los grados simbólicos 1 al 3, mientras que del grado 4 al 33 es el Supremo Consejo del Grado 33.*

*Posteriormente las institutas y los estatutos fueron reformados, y el 30 de abril de 1923, el Supremo Consejo de la masonería paraguaya aprobó un Código Masónico del Gran Oriente del Paraguay y los Reglamentos Generales de la masonería simbólica, que fue jurado por el pueblo masónico paraguayo, el 13 de mayo siguiente. Posteriormente siguieron otras actualizaciones, y una de las importantes actividades masónicas realizadas ya a la luz pública fue el congreso llevado a cabo hace unos años en Asunción, y que reunió a maestros masones de varios países u orientes masónicos.*

*Un dato curioso digno de destacar es la construcción del primer monumento público erigido en la capital paraguaya por la corporación municipal asunceña, presidida por el masón don **Sinforiano Alcorta** y donada al Estado paraguayo, representado por el presidente de la República don Salvador Jovellanos Guanes, también prominente miembro de la masonería paraguaya, el 3 de febrero de 1873.*

*Dicho monumento inspirado en las virtudes masónicas, testimonia y señala la presencia de la masonería en el Paraguay, a través de la idea de “LA LIBERTAD”, concretada en un monumento consistente en la efigie de una mujer, mostrando la Constitución Nacional dirigida hacia el Oriente, rematando una columna.*

*Otro importante monumento de inspiración masónica es el que recuerda la heroica batalla de Ytororó, ubicada a orillas del arroyo del mismo nombre y construido por un importante masón de la época, el inmigrante **Judeo-francés, don Henri Zimnavoda**, de destacada actuación en la historia de la ingeniería paraguaya.*

*Fue el señor Zimnavoda un constructor de pozos y había trabajado en la perforación de pozos petrolíferos en Rumania y Egipto. Vino a Suramérica contratado por la empresa argentina Lacroze. Posteriormente pasó al Paraguay, trabajando en la construcción del puente de hierro sobre el río Pirapó, más conocido como Pirapó y que permitió la llegada del ferrocarril a Encarnación, en 1911.*

*También fue el constructor de los frigoríficos de la Liebigs, en Zeballos Cué, del monolito de Itá Ybaté –también de inspiración masónica– y dirigió la instalación de obras y otros frigoríficos. Falleció en Villeta, el 13 de noviembre de 1966.*

*Otro importante monumento de inspiración masónica, aunque desconocemos detalles de su construcción y la identidad de su diseñador, es el monolito ubicado en Caraguatay y que recuerda a los héroes de la Guerra de la Triple Alianza.*

*En otro orden de cosas, fue destacada la actuación de connotados masones en importantes debates parlamentarios, como los casos de la defensa de las **leyes del matrimonio civil**, de la **creación del Registro civil de las personas**, de la **laicidad de la educación**, de las infructuosas leyes de Divorcio de 1919, de la que otorgaba privilegios para la inmigración menonita o los curiosos y sesudos debates de la **creación del Arzobispado de Asunción**, curiosamente propugnada y defendida por **destacados parlamentarios masones** y –también curiosamente– atacada por **parlamentarios no masones**.*

## **EPÍLOGO**

*Mucho hay que decir sobre el tema de la presencia y actuación de la masonería en el Paraguay.*

*Mucho hay que decir sobre la actuación pública de los masones en el Paraguay. Mucho hay que decir, por citar solo algunos nombres de los desvelos por el mejoramiento de la educación paraguaya de masones como el ya mencionado **Jaime Sosa Escalada**, o don **Ramón Indalecio Cardozo** o don **Delfín Chamorro**.*

*O de los afanes filantrópicos de don **Joaquín Grau**, fundador de la entidad humanitaria **Cruz Blanca** y de una logia masónica, o los afanes de don **Cristian Heisecke**, connotado miembro de la masonería decimonónica, fundador del **Colegio Alemán**, hoy de **Goethe**, de la **Escuela de Contadores** y de la **Iglesia Evangélica Alemana** y suegro de dos presidentes masones de la República del Paraguay.*

*O de la eficiente actuación de un masón holandés, como don **William Paats**, activo promotor de la higiene mental y física de la juventud paraguaya, promoviendo la práctica de deportes, como el fútbol, el tenis, el remo y la fundación de importantes clubes deportivos.*

*O de la recordada actuación de un destacado hombre del foro paraguayo, como el **doctor Enrique L. Pinho Galeano**, quien además de ecuanime, austero e incorruptible magistrado, fue un entusiasta animador de la cultura, en el **Instituto Paraguayo** y*

*otras entidades y como gran propulsor del deporte, dejó huellas de laboriosidad en la **Liga Paraguaya de Fútbol, El Mbiguá** y otras instituciones.*

*O el caso del masón –encarnaceno por adopción y convicción–, **don Toribio Díaz**, nacido en la guaireña localidad de Iturbe, Guairá, en los primeros años del siglo XX y de importante actuación en las comunicaciones, en la promoción de valores enaltecedores y en la fundación de importantes entidades de bien común de la ciudad de Encarnación.*

*En fin, mucho hay que decir y que discurrir sobre la labor de los masones y la presencia de la masonería en el Paraguay. No soy el más indicado. Apenas soy un diletante en la materia, por lo que les pido su comprensión y su tolerancia en el caso de que mis apreciaciones no hayan sido las correctas.*

*Muchas gracias.”*